

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет психологии и дефектологии

Кафедра специальной педагогики и медицинских основ дефектологии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Общекультурное развитие детей с
тяжелыми нарушениями речи

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Профиль подготовки: Логопедия

Форма обучения: Очная

Разработчик:

Бобкова О. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 10 от
28.04.2017 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 12 от 25.05.2018 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 17 от 31.05.2019 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 10 от 25.03.2020 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 29.08.2020 года

Зав. кафедрой  Рябова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - подготовка студентов к будущей профессиональной деятельности в качестве педагога-логопеда; освоение ими проблематики области знания о сущности культуры и её компонентах, педагогической технологии развития общекультурной компетентности детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР); усвоение комплекса предметных компетенций, необходимых для осуществления процесса общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи дисциплины:

- формировать у студентов готовность к изучению уровня общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи;
- формировать готовность к использованию знаний в области специальной педагогики в профессиональной деятельности, направленной на осуществление общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи;
- формировать способность к реализации просветительских программ, способствующих формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе, в 3 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: предварительное изучение студентами содержания деятельности педагога-логопеда в образовательной организации; овладение ими базовыми знаниями в области этики, культуры речи.

Изучению дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.02.02 Психология;

Б1.Б.03.03 Специальная психология.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.01.03 Общеметодические аспекты обучения и воспитания лиц с тяжелыми нарушениями речи;

Б1.В.01.05 Коррекционно-педагогическая деятельность логопеда;

Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи», включает:

образование лиц (детей, подростков и взрослых) с ограниченными возможностями здоровья на базе организаций образования, социальной сферы и здравоохранения.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- коррекционно-развивающий (учебно-воспитательный) и реабилитационный процессы;
- коррекционно-образовательные, реабилитационные, социально адаптационные и образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

культурно-просветительская деятельность.

ПК-10 способностью проводить работу по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченными возможностями здоровья, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.

ПК-11 способностью к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Третий семестр
Контактная работа (всего)	54	54
Лекции	18	18
Практические	36	36
Самостоятельная работа (всего)	54	54
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности:

Творчество как феномен человеческой деятельности. Этапы формирования и развития художественно-творческой деятельности ребенка. Предпосылки формирования художественно-творческой деятельности. Анализирующее восприятие как высшая форма восприятия ребенка. Представления об окружающем мире как основа возникновения и развития художественно-творческой деятельности. Роль речи в развитии художественно-творческой деятельности.

Модуль 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи:

Педагогические условия формирования детского изобразительного творчества. Взаимосвязь обучения и творчества. Психологические и педагогические аспекты проблемы развития творческих способностей детей. Диагностика уровня сформированности предпосылок к формированию художественно-творческой деятельности. Применение методов диагностики в практической работе с целью выявления творческих способностей детей и подростков с тяжелыми нарушениями речи. Особенности художественно-творческого развития дошкольников и школьников с тяжелыми нарушениями речи. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей школьников с тяжелыми нарушениями речи. Роль сенсорного развития в овладении художественно-творческой деятельностью. Возможности различных видов художественно-творческой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников и школьников с тяжелыми нарушениями речи. Значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей. Педагогические условия формирования детского изобразительного творчества. Взаимосвязь обучения и творчества. Психологические и педагогические аспекты проблемы развития творческих способностей детей. Диагностика уровня сформированности предпосылок к формированию художественно-творческой деятельности. Применение методов диагностики в практической работе с целью выявления творческих способностей детей и подростков с тяжелыми нарушениями речи. Особенности художественно-творческого развития дошкольников и школьников с тяжелыми нарушениями речи. Содержание работы по

развитию художественно-творческих способностей дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Содержание работы по развитию художественно-творческих способностей школьников с тяжелыми нарушениями речи. Роль сенсорного развития в овладении художественно-творческой деятельностью. Возможности различных видов художественно-творческой деятельности в развитии творческих способностей дошкольников и школьников с тяжелыми нарушениями речи. Значение целенаправленного обучения ребенка изобразительной деятельности в развитии его творческих способностей. Значение работы по развитию творческих способностей детей с тяжелыми нарушениями речи в обеспечении эффективности их социализации и успешности адаптации к условиям образовательной инклюзии.

Организационные формы работы по обучению дошкольников с тяжелыми нарушениями речи различным видам художественно-творческой деятельности.

Организационные формы работы по обучению школьников с тяжелыми нарушениями речи различным видам художественно-творческой деятельности. Организация межличностных контактов, взаимодействия педагогов, а также совместной работы детей и взрослых в процессе художественно-творческой деятельности.

Методы и приемы работы по обучению дошкольников с тяжелыми нарушениями речи различным видам художественно-творческой деятельности. Методы и приемы работы по обучению школьников с тяжелыми нарушениями речи различным видам художественно-творческой деятельности. Особенности применения современных технологий обучения рисованию в целях развития творческих способностей дошкольников и школьников с нарушениями речи.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (18 ч.)

Модуль 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности (8 ч.)

Тема 1. Культура как способ организации и развития человеческой деятельности (2 ч.)

Понятие культуры. Функции культуры. Ценностная функция культуры. Нормативная функция культуры. Интегрирующая функция культуры. Деятельностно-творческая функция культуры. Знаково-символическая функция культуры. Многомерность культуры. Мораль и нравственность как общечеловеческое явление. Образование. Наука и культура. Искусство. Социальная культура: психологическая культура, культура мышления и деятельности. Понятие общекультурного развития и общекультурной компетентности.

Тема 2. Структура общекультурной компетентности (2 ч.)

Содержание понятия общекультурной компетентности. Структура общекультурной компетентности. Когнитивный компонент общекультурной компетентности. Ценностно-ориентационный компонент общекультурной компетентности. Коммуникативно-деятельностный компонент общекультурной компетентности. Пути и средства развития общекультурной компетентности. Базовые педагогические принципы формирования общекультурной компетентности. Задачи, методы, формы и средства формирования компонентов общекультурной компетентности. Национальная культура и «диалог культур» в развитии общества. Национальная культура. Идея «диалога культур» в развитии общества (М. М. Бахтин и В.С. Библер). Этническая толерантность. Полиэтническое образование и условия его реализации. Компоненты содержания полиэтнического образования. Полиэтническая образовательная среда. Структурные компоненты полиэтнической образовательной среды. Базовые направления формирования этнокультурной компетентности. Формы учебной и внеучебной работы по формированию этнокультурной компетентности. Методы работы по формированию этнокультурной компетентности.

Тема 3. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми

нарушениями речи. Государственный образовательный стандарт общего образования. Цель и задачи образования в области общекультурного развития школьников. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия. Взаимосвязь образования и культуры как движущая сила общекультурного становления ребенка. Специфика общекультурного развития аномального ребенка. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду.

Тема 4. Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Работа педагога по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Формы учебной работы. Урок-диалог. Урок-путешествие. Урок-«вернисаж». Урок-экскурсия. Факультативные занятия. Формы внеурочной работы: 1) социально-ориентированные формы (классные часы, празднование памятных дат); 2) познавательные формы (экскурсии, походы, Дни культуры и фестивали, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, секции, кружки, выставки и др.); 3) практико-ориентированные формы (ролевые игры, организационно-деятельностные игры); 4) развлекательные формы (вечера, народные праздники, концерты и театральные представления, соревнования по различным видам спорта и народным играм, конкурсы знатоков изобразительного искусства и литературы).

Модуль 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (10 ч.)

Тема 5. Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Особенности использования методов обучения и воспитания в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Словесные методы. Беседы и обсуждения. Рассказ. Практические методы. Метод моделирования и реконструкции. Открытые задания и упражнения. Игровые методы. Использование упражнений и игр в процессе формирования навыков культурного поведения в обществе и дома. Наглядные методы. «Активная демонстрация». Показ способов действий.

Тема 6. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Значение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Виды современных аудиовизуальных и мультимедийных средств и их возможности в обеспечении доступности достижений материальной и духовной культуры. Способы применения современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в ходе учебных занятий и во внеурочное время.

Тема 7. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики (2 ч.)

Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики. Музей как источник знаний о материальной и духовной культуре. Образовательный потенциал музейной педагогики. Культурные эталоны. Развитие общекультурной компетентности посредством включения музея в образовательный процесс. Задачи, методы, формы, средства музейной педагогики в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи. Имитационные и

неимитационные методы обучения в музейной педагогике. Алгоритм проведения экскурсии в музей. Элементы артпедагогике в деятельности педагога-логопеда. Принципы артпедагогике. Методы артпедагогике. Педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды. Сенсорное развитие и эмоционально-художественное общение с ребенком с тяжелыми нарушениями речи в младшем возрасте. Особенности музыкального и художественного развития в младшем возрасте. Художественное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном возрасте. Художественное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в младшем школьном возрасте. Художественное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в старшем школьном возрасте. Формы организации художественной деятельности в работе с детьми, имеющими нарушения речи. Творческая деятельность как компонент общекультурной компетентности педагога-логопеда. Творчество как способ действия потребностно-мотивационной сферы личности. Приоритет ценностных ориентаций, способность к саморазвитию, самоактуализации, эмпатии, рефлексии, конструктивности как характеристики творчества. Творческий подход к решению профессиональных педагогических задач как компонент профессиональной компетентности педагога-логопеда. Процесс развития творческого потенциала личности учителя (формирование потребностей (познавательные, самоопределение, самообразование, самосовершенствование); формирование направленности личности (ценностные ориентации, мировоззрение, социальная установка, эстетическая культура, креативность, убеждения); формирование Я-концепции (индивидуально-психологические свойства, способности, эвристический потенциал, многогранность мышления, профессиональные знания, умения и навыки, компетентности, творческая активность).

Тема 8. Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с ОВЗ (2 ч.)

Сущность понятия «толерантность». Эволюция взглядов общества и государства на проблему существования лиц с ограниченными возможностями здоровья и их положения в обществе. Факторы, влияющие на восприятие обществом человека с ограниченными возможностями здоровья. Уровни толерантности членов общества по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья. Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья. Роль инклюзивного образования в процессе формирования толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья в обществе.

Тема 9. Особенности работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Принципы и задачи формирования толерантности к лицам с ограниченными возможностями здоровья. Просветительские программы, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Организационные формы и методы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (36 ч.)

Модуль 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности (18 ч.)

Тема 1. Культура как способ организации и развития человеческой деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие культуры.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

2. Функции культуры (ценностная, нормативная, интегрирующая, деятельностно-творческая, знаково-символическая).
3. Мораль и нравственность как общечеловеческое явление.
4. Образование. Наука и культура. Искусство.
5. Социальная культура: психологическая культура, культура мышления и деятельности.
6. Понятие общекультурного развития и общекультурной компетентности.

Тема 2. Структура общекультурной компетентности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание понятия общекультурной компетентности.
2. Структура общекультурной компетентности.
3. Пути и средства развития общекультурной компетентности.
4. Базовые педагогические принципы формирования общекультурной компетентности.
5. Задачи, методы, формы и средства формирования компонентов общекультурной компетентности.

Тема 3. Формирование этнокультурной компетентности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Национальная культура. Идея «диалога культур» в развитии общества (М. М. Бахтин и В.С. Библер).
2. Этническая толерантность.
3. Полиэтническое образование и условия его реализации. Компоненты содержания полиэтнического образования.
4. Полиэтническая образовательная среда. Структурные компоненты полиэтнической образовательной среды.
5. Базовые направления формирования этнокультурной компетентности.
6. Формы по формированию этнокультурной компетентности.
7. Методы работы по формированию этнокультурной компетентности

Тема 4. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Цель и задачи образования в области общекультурного развития детей.
3. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в образовательной среде и его педагогические условия.

Тема 5. Цели и задачи образования в области общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика общекультурного развития аномального ребенка.
2. Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования.
3. Психолого-педагогическое сопровождение процесса интеграции детей с аномальным развитием в социокультурную среду.

Тема 6. Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.
2. Взаимодействие логопеда, воспитателей и специалистов системы сопровождения в

процессе работы по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

3. Общекультурное развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи в процессе логопедических занятий.

4. Общекультурное развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи в процессе занятий воспитателя, музыкальных занятий.

Тема 7. Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Организационные формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи.

2. Работа по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи на логопедических занятиях.

3. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в процессе учебной работы. Взаимодействие логопеда и учителей школы.

4. Общекультурное развитие школьников с тяжелыми нарушениями речи в процессе внеурочной работы.

Тема 8. Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

2. Словесные методы. Беседы и обсуждения. Рассказ. Особенности использования словесных методов в работе логопеда по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

3. Практические методы. Метод моделирования и реконструкции. Практические задания и упражнения. Особенности использования практических методов в работе логопеда по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

4. Игровые методы. Использование упражнений и игр в процессе формирования навыков культурного поведения в обществе и дома.

5. Наглядные методы. «Активная демонстрация». Показ способов действий.

Тема 9. Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Методы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи.

2. Словесные методы. Особенности использования словесных методов в работе по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи.

3. Практические методы. Особенности использования практических методов в работе по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи.

4. Формирования навыков культурного поведения в обществе и дома у школьников с тяжелыми нарушениями речи.

5. Наглядные методы. Особенности использования наглядных методов в работе по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи.

Модуль 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (18 ч.)

Тема 10. Использование аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

Вопросы для обсуждения:

1. Значение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Виды современных аудиовизуальных и мультимедийных средств и их возможности в обеспечении доступности достижений материальной и духовной культуры.
3. Способы применения современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи в ходе учебных занятий и во внеурочное время.

Тема 11. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи средствами музейной педагогики.
2. Музей как источник знаний о материальной и духовной культуре. Образовательный потенциал музейной педагогики. Культурные эталоны.
3. Развитие общекультурной компетентности посредством включения музея в образовательный процесс.
4. Задачи, методы, формы, средства музейной педагогики в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.
5. Имитационные и неимитационные методы обучения в музейной педагогике.
6. Алгоритм проведения экскурсии в музей.

Тема 12. Элементы артпедагогики в деятельности педагога-логопеда (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы и методы артпедагогики.
2. Педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды.
3. Сенсорное развитие и эмоционально-художественное общение с ребенком с тяжелыми нарушениями речи в младшем возрасте. Особенности музыкального и художественного развития в младшем возрасте.
4. Художественное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном возрасте.
5. Художественное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в младшем школьном возрасте.
6. Формы организации художественной деятельности в работе с детьми, имеющими нарушения речи.

Тема 13. Творческая деятельность как компонент общекультурной компетентности педагога-логопеда (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Творчество как способ действия потребностно-мотивационной сферы личности.
2. Творческий подход к решению профессиональных педагогических задач как компонент профессиональной компетентности педагога-логопеда.
3. Процесс развития творческого потенциала личности учителя.

Тема 14. Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с ОВЗ (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность понятия «толерантность».
2. Эволюция взглядов общества и государства на проблему существования лиц с тяжелыми нарушениями речи и их положения в обществе.
3. Факторы, влияющие на восприятие обществом человека с тяжелыми нарушениями речи.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

4. Уровни толерантности членов общества по отношению к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

5. Толерантность как условие успешности инклюзивного образования и социальной интеграции лиц с тяжелыми нарушениями речи.

6. Роль инклюзивного образования в процессе формирования толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи в обществе.

Тема 15. Содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

2. Принципы и задачи формирования толерантности к лицам с ограниченными возможностями здоровья.

Тема 16. Содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Просветительские программы, способствующие формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

2. Содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 17. Организационные формы и методы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Организационные формы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

2. Организационные методы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

Тема 18. Организационные формы и методы работы педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Использование аудиовизуальных средств в работе педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

2. Использование мультимедийных средств в работе педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Третий семестр (54 ч.)

Модуль 1. Понятие культуры и общекультурной компетентности (27 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: составление мини-каталога по темам учебной дисциплины

1. Составить каталог научных статей по теме «Культура как способ организации и развития человеческой деятельности».

2. Составить каталог научных изданий по теме «Полиэтническое образование и условия его реализации».

Вид СРС: составление реферата-резюме по теме учебной дисциплины

1. Подготовить реферат по теме «Цели и задачи образования в области общекультурного

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

развития детей с тяжелыми нарушениями речи».

2. Подготовить реферат по теме «Взаимосвязь образования и культуры как движущая сила общекультурного становления ребенка».

3. Подготовить реферат по теме «Интеграция аномального ребенка в социокультурную среду как цель специального образования».

4. Подготовить реферат по теме «Этнический и религиозный состав населения Российской Федерации».

Вид СРС: написание эссе

1. Написать эссе на тему «Социокультурные различия социальных групп в Российской Федерации».

2. Написать эссе на тему «Проблемы воспитания у детей уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества».

3. Написать эссе на тему «Роль педагога-логопеда в решении задач общекультурного развития детей с нарушениями речи»

Модуль 2. Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (27 ч.)

Вид СРС: *Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

Вид СРС: составление глоссария по темам программы учебной дисциплины

1. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Организационные формы работы по общекультурному развитию детей».

2. Составить глоссарий базовых понятий по теме «Основы музейной педагогики».

Вид СРС: разработка презентации по теме учебной дисциплины

1. Разработать презентацию по теме «Применение современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей».

2. Разработать презентацию по теме «Музейная педагогика и ее образовательные возможности».

Вид СРС: составление конспектов-схем по темам учебной дисциплины

1. Составить конспект-схему «Принципы арт-педагогики» на основе изучения источника: Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441185>

2. Составить конспект-схему «Методы арт-педагогики» на основе изучения источника: Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 274 с. // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/441185>

Вид СРС: разработка методических рекомендаций

1. Разработать методические рекомендации для педагогов по применению современных информационно-коммуникационных технологий в работе по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.

2. Разработать методические рекомендации для родителей по общекультурному развитию детей с нарушениями речи.

3. Разработать программу занятий кружка для младших школьников «Мой край родной», направленных на ознакомление детей с культурой и традициями родного края. При разработке содержания, выборе организационных форм и методов работы учесть участие в работе кружка детей с нарушениями речи.

Вид СРС: создание проекта. Спроектировать содержание интегрированного логопедического праздника для дошкольников с нарушениями речи и их родителей, проведение которого предполагает участие музыкального руководителя и воспитателей ДОУ. Тематика мероприятия должна отвечать задачам общекультурного развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ПК-10	2 курс, Третий семестр	Зачет	Модуль 1: Понятие культуры и общекультурной компетентности.
ПК-11	2 курс, Третий семестр	Зачет	Модуль 2: Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ПК-10 формируется в процессе изучения дисциплин:

Государственный экзамен, Культурно-просветительская деятельность логопеда, Модуль 3. Профессиональный, Модуль 4. Профилирующий, Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности., Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Специальное и инклюзивное образование, Технологии воспитательной работы с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, Технологии воспитательной работы со школьниками с тяжелыми нарушениями речи, Формирование безбарьерной образовательной среды.

Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Государственный экзамен, Культурно-просветительская деятельность логопеда, Модуль 3. Профессиональный, Модуль 4. Профилирующий, Общекультурное развитие детей с тяжелыми нарушениями речи, Основы сурдопедагогики, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности., Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Специальная психология, Специальное и инклюзивное образование, Формирование безбарьерной образовательной среды, Формирование толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической

деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области; закономерности, научные интерпретации; Демонстрирует умение объяснять взаимосвязь явлений; Владеет терминологией предметной области, способностью к анализу профессиональных ситуаций. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Незачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Понятие культуры и общекультурной компетентности

ПК-10 способностью проводить работу по духовно-нравственному, эстетическому развитию лиц с ограниченными возможностями здоровья, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры

1. Раскрыть содержание понятий "культура" и "общекультурная компетентность".
2. Обосновать роль духовно-нравственного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи в процессе формирования его общекультурной компетентности.
3. Обосновать роль эстетического воспитания ребенка с тяжелыми нарушениями речи в процессе формирования его общекультурной компетентности.

Модуль 2: Психолого-педагогические аспекты общекультурного развития детей с тяжелыми нарушениями речи

ПК-11 способностью к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с

ограниченные возможности здоровья

1. Обосновать эффективность различных форм взаимодействия педагога-логопеда с общественными и социальными организациями в процессе работы по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Обосновать эффективность применения различных методов воспитания в процессе решения задач духовно-нравственного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

3. Обосновать эффективность применения разных методов воспитания в процессе решения задач эстетического воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи.

4. Раскрыть сущность и содержание деятельности педагога-логопеда по духовно-нравственному и эстетическому развитию детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного и школьного возраста.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Третий семестр (Зачет, ПК-10, ПК-11)

1. Раскрыть понятие "культура" и охарактеризовать функции культуры.

2. Дать определение понятиям "материальная и духовная культура". Раскрыть источники материальной и духовной культуры.

3. Дать сравнительную характеристику понятий "общекультурное развитие" и "общекультурная компетентность".

4. Раскрыть структуру общекультурной компетентности.

5. Охарактеризовать пути и средства формирования общекультурной компетентности.

6. Раскрыть задачи, методы, формы и средства формирования компонентов общекультурной компетентности.

7. Раскрыть условия реализации полиэтнического образования.

8. Дать обоснование педагогических условий общекультурного развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

9. Дать обоснование педагогических условий общекультурного развития школьников с тяжелыми нарушениями речи.

10. Раскрыть специфику общекультурного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

11. Охарактеризовать формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

12. Охарактеризовать формы работы педагога-логопеда по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи.

13. Обосновать особенности использования различных методов в работе по общекультурному развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

14. Обосновать особенности использования различных методов в работе по общекультурному развитию школьников с тяжелыми нарушениями речи.

15. Раскрыть содержание деятельности педагога-логопеда по формированию в обществе толерантного отношения к лицам с тяжелыми нарушениями речи.

16. Обосновать значение и возможности использования современных аудиовизуальных и мультимедийных средств в работе по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

17. Раскрыть возможности использования элементов музейной педагогики в работе логопеда по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

18. Описать алгоритм организации и проведения экскурсии в музей с целью решения задач общекультурного развития младших школьников с нарушениями речи.

19. Охарактеризовать принципы и методы артпедагогики. Раскрыть возможности ее использования в работе по общекультурному развитию дошкольников и школьников с тяжелыми нарушениями речи.

20. Раскрыть значение работы логопеда в создании культурной среды образовательной организации.

21. Раскрыть возможности использования ИКТ-технологий в работе логопеда по

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

22. Охарактеризовать формы работы логопеда с семьей ребенка с нарушениями речи в процессе решения задач его общекультурного развития.

23. Охарактеризовать методы работы логопеда с семьей ребенка с нарушениями речи в процессе решения задач его общекультурного развития.

24. Охарактеризовать формы взаимодействия логопеда с педагогами образовательной организации в процессе работы по общекультурному развитию детей с тяжелыми нарушениями речи.

25. Раскрыть значение коррекционно-логопедической работы в процессе общекультурного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Культурология [Электронный ресурс] : курс лекций / С. И. Пискунова, И. Б. Виноградова ; Мордов. гос. пед. ин-т. - Саранск, 2014. - Режим доступа : <http://library.mordgpi.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/279>

Дополнительная литература

1. Медведева, Е. А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е. А. Медведева, И. Ю. Левченко, Л. Н. Комиссарова и др. – М. : Издательский центр «Академия», 2012. – 248 с.

2. Специальная педагогика : учеб пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. Н. М. Назаровой. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 436 с.

3. Троянская, С. Л. Музейная педагогика и её образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности : учеб. пособие / С. Л. Троянская. – Ижевск, 2007. – 145 с.

4. Караковский, В. А. Стать человеком: общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса / В. А. Краковский. – М. : Педагогика, 2013. – 112 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://defectolog.ru/> - Образовательный сайт «Дефектология» (контент – научно-популярные материалы о возрастных нормах развития ребёнка от рождения до семи лет; рекомендации дефектолога, логопеда, психолога)

2. <http://edu-open.ru/Default.aspx?tabid=55> - Информационно-методический портал по инклюзивному и специальному образованию Департамента образования г. Москвы «Образование без границ»

3. <http://logoburg.com/> - Образовательный сайт «Логобург» (контент – тематические публикации, содержащих материалы, направленные как на рассмотрение узкопрофильных проблем логопедии, так и «детской» темы в целом)

4. <http://logopediya.com/> - Образовательный сайт «Логопед» (контент – научные и научно-популярные материалы по логопедии, в том числе книги и статьи)

5. <http://pedlib.ru> - Педагогическая библиотека (контент – электронный формат литературы по логопедии, психологии, педагогике и близких к ним областей наук: книги отсутствующие в продаже и не переиздававшиеся более трех лет)

6. <http://vestnik.edu.ru/> - Электронный периодический журнал «Вестник образования» (контент – архив материалов журнала, отражающих главные направления реализации государственной политики в сфере образования и воспитания, а также федеральных проектов национального проекта «Образование»; публикации нормативно-правовых актов с комментариями экспертов, анонсы и информация о ключевых событиях, международный опыт)

7. <http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование»

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения (обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Научно-исследовательская лаборатория «Интегрированное обучение детей в современной системе образования» (№ 203).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: трибуна, проектор, лазерная указка, АР интерактивная доска Elite), маркерная доска. Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

Лаборатория вычислительной техники (№ 204).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (трибуна, проектор, лазерная указка, экран), маркерная доска.

Лабораторное оборудование: автоматизированное рабочее место (компьютеры – 12 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.

– Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.

– 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы (№ 219).

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (учебный мультимедийный комплекс: компьютер – 3 шт.; принтер (Kyosera) – 3 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.

– Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.

– 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы (№ 217).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс: трибуна, проектор, лазерная указка; компьютеры – 6 шт.), маркерная доска).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60948555 от 30.08.2012 г.

– Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 61089147 от 29.10.2012 г.

– 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов (№ 101 Б).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 12 шт., мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Подготовлено в системе 1С:Университет (000004910)

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал (№ 101).

Помещение укомплектовано оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 10 шт., проектор с экраном – 1 шт., многофункциональное устройство – 1 шт., принтер – 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.